

## Part1

This Week's  
Evacuation Drill

Do you know (① 何をすべき) in an emergency? (② ～の場合には) a fire, go outside. Walk fast.

“Don't run. (② ～の場合には) an ③ earthquake, cover your head first. Wait in a safe place until it stops.  
(④ protect / learn / to / yourself / how ).

**Question** 次の各問いに答えなさい。

- (1) ①を英単語3語でかきなさい。
- (2) ②を英単語3語でかきなさい。
- (3) 下線部③の意味をかきなさい。
- (4) ④を「自分の身の守り方を学びなさい。」という英文になるよう並びかえなさい。

(1)		(2)	
(3)		(4)	



## Part2

Recardo : (① for me / difficult / a big earthquake / to / it's / imagine ).

Saki : But one may happen (② いつなにか).

Recardo : Tha's true. ③ So it's necessary for me to prepare for disasters, right?

Saki : Yes. And I think it's important (④ 過去のことは心にとめておく).

Recardo : What do you mean?

Saki : Well, (⑤ tell / a / story / I'll / you ).

### Question 次の各問いに答えなさい。

- (1) ①を「わたしにとって、大きな地震を想像することは難しい。」という英文になるよう並びかえなさい。
- (2) ②を英単語3語でかきなさい。
- (3) 下線部③の文を日本語に訳しなさい。
- (4) ④を英単語5語でかきなさい。
- (5) ⑤を意味の通るよう並びかえなさい。

(1)		(2)	
(3)			
(4)		(5)	



### Part3

On (① 3月) 11, 2012, there was a special violin performances in the city of Rikuzentakata. The audience listened closely to the sound of the violin. ((② the people / some / were / of / in / tears)). That violin was very special to everyone there.

③ The violin was made by Nakazawa. Munevuki, a famous violin maker. After the earthquake hit Japan in 2011, he wondered (④ ) to help (⑤ ～として) a craftsman. Then he (⑥ ～を思いついた) an idea. It was to make violins from driftwood from the disaster.

**Question** 次の各問いに答えなさい。

- (1) ①を英単語1語でかきなさい。
- (2) ②を「何人かの人々は涙を流しました。」という英文になるよう並びかえなさい。
- (3) 下線部③の文を日本語に訳しなさい。
- (4) ④に入る適切な英単語を1語でかきなさい。
- (5) ⑤を英単語1語でかきなさい。
- (6) ⑥を英単語3語でかきなさい。
- (7) 次の質問に英語で答えなさい。
  - (a) When did the earthquake hit Japan?
  - (b) What did Nakazawa Mineyuki come up with?

(1)		(2)			
(3)					
(4)		(5)		(6)	
(7)	(a)				(b)



# Part4

① Though it was not easy to make a violin from the driftwood, Mr. Nakazawa created some beautiful violins.  
 The violins have a (② やさしい) sound with the power to heal people. They have been passed around to many musicians. (③ 現在で) (④ 1月) 2014, (⑤ have / more / 200 / musicians / played / the violins / than ).  
 Millions of people have listened to them at concerts or on TV (⑥ in Japan / only / but / around the world / not / , / also ).  
 “(⑦ I / the violins / our future generations / want / to play ), too, ” said Mr. Nakazawa. “I want them to (⑧ ～を伝える) the memories. ”

**Question** 次の各問いに答えなさい。

- (1) 下線部①の文を日本語に訳しなさい。
- (2) ②を英単語1語でかきなさい。
- (3) ③を英単語2語でかきなさい。
- (4) ④を英単語1語でかきなさい。
- (5) ⑤を「200人以上の演奏家たちがそれらのバイオリンをひきました。」という英文になるよう並びかえなさい。
- (6) ⑥を「日本だけではなく、世界中でもまた」という英文になるよう並びかえなさい。
- (7) ⑦を「わたしは、わたしたちの未来の世代に、そのバイオリンを演奏してほしい。」という英文になるよう並びかえなさい。
- (8) ⑧を英単語2語でかきなさい。

(1)				
(2)		(3)		(4)
(5)				
(6)				
(7)			(8)	

